

PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC



TAFITI

1h21/Animation

Lorsque Tafiti, un jeune suricate, rencontre Poilou, un cochon sauvage aussi sympathique qu'exubérant, il sait qu'ils ne pourront jamais devenir amis. En effet, la vie dans le désert est pleine de dangers et Tafiti a toujours respecté la règle essentielle de survie chez les suricates : il ne faut jamais se lier aux étrangers.



LES LÉGENDAIRES

1h32/Animation

Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enfance éternelle...



200% LOUP

1h30/Animation

Freddy Lupin, caniche héroïque, a tout ce qu'il faut pour diriger sa meute de loups-garous. Sauf le respect.

Si seulement il était plus... loup. Mais lorsqu'un vœu malencontreux le transforme en loup-garou et dépose un espègle lutin de lune sur la terre, Freddy doit rétablir l'ordre cosmique avant que la terre et la lune n'entrent en collision ! Une chose est sûre : Freddy ne se posera plus jamais la question d'être un caniche !



2h00

Découvrez sur grand écran les courts métrages en lice pour les César 2026 et faites vos pronostiques !



PROGRAMMATION

11/02 au 17/02	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
LE MAGE DU KREMLIN	18H VO	-	20H30				
HAMNET	20H30	-		18H VO			
AMOUR APOCALYPSE		-	15H30	20H30		18H VO	
LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE			18H VO			18H VO	20H30 VO
TAFITI					16H		18H
PROGRAMME CM CESAR 1					18H30		
L'AGENT SECRET						20H30 VO	
LES ESPRITS LIBRES							14H30

18/02 au 24/02	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
BAISE EN VILLE	18H	-	15H30				14H30
LA FERME A GEGE	20H30	-					
RURAL		20H30					
IMAGO		-	18H VO				
D'EAU DE TERRE			21H				
UNE CHANSON POUR MA TERRE				18H VO			
CHEMIN FAISANT				20H30			
LES LÉGENDAIRES		-			16H		18H
PROGRAMME CM CESAR 2		-			18H30		
NUREMBERG		-				14H30	20H30 VO
LE MAGE DU KREMLIN		-				18H	
RECONNU COUPABLE						20H30	

25/02 au 03/03	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 1	LUN 2	MAR 3
200% LOUP	15H30	-			16H		18H
MARSUPILAMI	18H	-	15H30	20H30			14H30
GOUROU	20H30	-		18H			
LE GATEAU DU PRESIDENT		-	18H VO			15H30 VO	20H30 VO
MASTERMIND			20H30			18H VO	
FILM SURPRISE						20H30 VO	
BAISE EN VILLE					18H30		

PROCHAINEMENT



TARIFS DU CINEMA Plein tarif : 7€ / réduit : 6€

Moins de 14 ans : 4€

Carte d'abonnement : en vente à la caisse de votre cinéma

cinelomagne.beaumont@gmail.com

26 AVENUE ALBERT SOUBIES
82500 BEAUMONT DE LOMAGNE
09.64.40.92.59



Maquette et impression Mairie Beaumont de Lomagne - Crédit photos "Allo ciné" - Ne pas jeter sur la voie publique



LE MAGE DU KREMLIN

2h25/Thriller de Olivier Assayas

Dans les années 1990, l'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, Vadim Baranov, d'abord artiste puis producteur de télé-réalité devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB, le futur « Tsar » Vladimir Poutine.



MARSUPILAMI

1h39/Comédie de Philippe Lacheau

Pour sauver son emploi, David accepte de ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Quand il l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos.



GOUROU

2h04/Thriller de Yan Golzan

L'ascension d'un gourou de développement personnel qui va se révéler être une personnalité toxique.



NUREMBERG

2h28/Drame de James Vanderbilt

Au cœur du procès historique après la chute du régime nazi en 1945, le psychiatre américain Douglas Kelley est chargé d'évaluer la santé mentale des hauts dignitaires nazis. Mais face à Hermann Göring, bras droit d'Hitler, Kelley se retrouve pris dans une bataille psychologique aussi fascinante que terrifiante.



RECONNU COUPABLE

1h40/Science-Fiction de Timur Bekmambetov

90 minutes pour prouver votre innocence ou être exécuté.



HAMNET

2h05/Drame de Chloé Zhao

Hamnet raconte la puissante histoire d'amour et de perte qui a inspiré la création du chef-d'œuvre intemporel de Shakespeare, Hamlet.



THE MASTERMIND

1h50/Drame de Kelly Reichardt

Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertir dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux.



AMOUR APOCALYPSE

1h40/Drame de Anne Émond

Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est économe. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour !



L'AGENT SECRET

2h40/Policier de Kleber Mendonça Filho

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...



LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE

1h20/Documentaire de Orkhan Aghazadeh

Dans un village reculé des montagnes Talyches, entre l'Iran et l'Azerbaïdjan, un réparateur de télévision dépoussière son vieux projecteur soviétique, il rêve de réunir à nouveau son village devant le grand écran.



LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

1h45/Drame de Hasan Hadi

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.



BAISE EN VILLE

1h34/Comédie de Martin Jauvat

Sprite, 25 ans, doit absolument trouver un job. Mais pour travailler, il faut le permis et pour se payer le permis, il faut un emploi...



LA FERME À GÉGÉ

1h11/Documentaire de Florent Verdet

Bérard Coutance dit « gégé », vit depuis 3 générations en fermage dans le bocage normand. Dans les années 90, totalement endetté, il transforme son exploitation en un lieu d'accueil pour enfants. La ferme à Gégé devient un lieu unique d'accueil en France.



🗣️ **Débat avec le réalisateur et GÉGÉ**



RURAL | EN AVANT-PREMIÈRE

1h44/Documentaire de Edouard Bergeon

Edouard Bergeon nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.

🗣️ **Débat avec des éleveurs locaux**



IMAGO

1h48/Documentaire de Déné Oumar Pitsaev

Déné est le nouveau propriétaire d'un petit lopin de terre dans une vallée isolée en Géorgie, à la frontière de la Tchétchénie dont il est exilé depuis l'enfance. Il débarque là-bas et projette d'y construire une maison qui tranche drôlement avec les coutumes locales.



D'EAU ET DE TERRE

0h52/Documentaire de Chris Castillon

Ils n'ont pas changé le monde, mais leur manière de l'habiter. Dans le Sud-Ouest, face au changement climatique, certains agissent. Ce film leur donne la parole.

🗣️ **Débat avec le réalisateur**



UNE CHANSON POUR MA TERRE

1h33/Documentaire de Mauricio Albornozi Iniesta

Ramiro Lezcano, professeur de musique dans une région rurale d'Argentine, découvre avec effroi que des avions pulvérisent des pesticides près des écoles, mettant en danger la santé de ses élèves.



SERIGNAC : CHEMIN FAISANT

2h10/Documentaire de Jean-Pascal et Anne-Marie Fontorbes

Une invitation à écouter, à arpenter le territoire, à s'attarder sur des vies et des moments de vies dans ce village et sa campagne, un regard au plus près de cette commune de 2022 à 2025.

Ce film montre la singularité bien vivante des lieux, des femmes et des hommes au travail et dans des moments festifs.

🗣️ **Débat avec les réalisateurs**



LES ESPRITS LIBRES

1h30/Documentaire de Bertrand Hagenmüller

LES ESPRITS LIBRES, c'est l'histoire d'une folle aventure où patients atteints de la maladie d'Alzheimer et soignants se rejoignent pour vivre une expérience thérapeutique unique.

🗣️ **Débat à la suite de la projection**